

Jean DUBUIS



SPAGIRIE

Notices 1 à 12

NOTICE 1

Les notices de Spagirie comprennent :

- un texte philosophique principalement axé sur les questions de structure de cette connaissance et de son symbolisme ;
- un texte sur la théorie alchimique
- un texte sur la pratique alchimique
- éventuellement un texte sur les végétaux, sur certains aspects de la Qabal, ou sur divers sujets reliés à l'Alchimie.

Il est vivement conseillé de suivre cet ordre logique pour l'étude des notices, c'est-à-dire Philosophie, Théorie et Pratique. Cette division ternaire nous a été inspirée par Dom Pernéty qui déclare que trois choses sont nécessaires pour avoir quelques chances de succès dans la Voie Alchimique : un bon jugement, une bonne théorie et une main habile. Dans la partie « Philosophie Alchimique », nous espérons donner les connaissances nécessaires à la formation de ce bon jugement, dont le résultat le plus évident est une pensée libre ; mais cela n'implique absolument pas le fait d'être libre penseur.

La partie « Théorie Alchimique » de nos cours vise deux buts principaux. Le premier est de donner une connaissance théorique sans laquelle l'expérimentation alchimique n'est pas possible. En effet, il ne faut jamais tenter une expérience en ce domaine sans en connaître l'objet, la procédure et le résultat à atteindre ; en Alchimie on n'expérimente ni au hasard ni par curiosité. L'autre but recherché est l'ouverture des livres hermétiques : ils ne sont pas écrits pour des débutants ou des ignorants, mais on les ouvre et à mesure que l'on s'imprègne de la théorie alchimique, l'obscurité de leur langage se transforme d'abord en transparence puis en lumière.

Dans le chapitre « Pratique Alchimique » nous décrirons en détail les manipulations nécessaires et les précautions qui doivent les accompagner. Les premières expériences seront très simples et nous atteindrons graduellement les plus complexes afin que ceux des étudiants qui ne possèdent pas la connaissance ou la pratique de laboratoire chimique ou alchimique puissent également avoir la possibilité d'accéder à « la main habile ».

Il est bien évident que par cette méthode les mêmes sujets pourront se

retrouver dans les trois parties du cours, mais ils seront abordés par des voies différentes. Ces répétitions peuvent avoir l'avantage de faire pressentir, sous des aspects à première vue divergents, l'unité de la Connaissance et la convergence qui en résulte.

Nous pensons devoir aussi préciser dès maintenant que certains éléments du cours pourront paraître en contradiction avec cette notice de présentation. En fait, si la partie philosophique et la partie théorique traitent peut-être plus de l'aspect alchimique que de l'aspect spagirique, la partie pratique sera strictement spagirique, c'est-à-dire végétale car la théorie étant la même dans les trois règnes, nous choisissons l'exemple dans le règne où il nous semble le mieux connu ou le plus explicite, ou parfois dans les divers règnes, pour insister sur le caractère unitaire de la Nature. Vous serez peut-être étonné de la brièveté de nos textes ; mais nous suivons en cela la Tradition Alchimique. L'adage dit : « lis et relis ». Il faut donc lire et relire les textes avant de s'en imprégner, suivant par là l'exemple donné par certaines opérations chimiques dont la répétition persévérante conduit à un résultat alchimique.

Un autre adage dit qu'il faut débarrasser la matière de ses principes terrestres superflus ; c'est pourquoi nous éviterons le délayage littéraire.

Mais nous sommes néanmoins certains qu'il se trouve dans chacun de nos textes un ou deux principes ou règles inédits ou peu connus et qui valent certainement la peine de réflexions ou de méditations approfondies

PHILOSOPHIE ALCHIMIQUE

Qu'est-ce que l'Alchimie ?

Il est bon, à ce stade, de réfléchir sur ce qu'est l'Alchimie et comment cette manipulation peut nous conduire à un progrès spirituel. Dans l'immédiat, il serait plus aisé de dire ce que n'est pas l'Alchimie plutôt que de dire ce qu'elle est. Si l'on considère l'aspect matériel, l'Alchimie n'est ni la chimie ou l'hyperchimie, mais un processus biodynamique qui tient davantage des processus de la fermentation ou de la putréfaction plutôt que des réactions chimiques classiques. L'Alchimie conduit à la connaissance profonde des mécanismes fondamentaux de la Nature, mais à la différence des sciences profanes qui n'envisagent que l'aspect matériel de ces mécanismes, l'Alchimie tient également compte de l'aspect spirituel généralement invisible à la perception sensorielle de l'opérateur. C'est par cet aspect des études alchimiques que l'opérateur est conduit à un progrès spirituel, à une élévation de son niveau de conscience. La dualité de cette méthode

d'avancement spirituel a un fort avantage par rapport à beaucoup d'autres méthodes : l'avancement spirituel conduit à avoir « la tête dans le ciel » mais, pour mener son travail à bien, l'Alchimiste est obligé de garder les pieds sur terre ; il prend conscience des réalités supérieures tout en gardant à l'esprit les manifestations physiques et leur importance.

Nécessité d'un progrès spirituel personnel

Ainsi que nous le verrons dans la partie théorique, un Alchimiste ne peut pas être athée ; ce doit être un spiritualiste. Quelle que soit la nature de sa croyance, de sa religion, de sa méthode ésotérique ou de sa doctrine personnelle, il importe qu'il puisse faire commencer chaque période de travail, que ce soit une méditation ou un travail pratique expérimental, par une invocation et qu'il la termine par une prière de remerciement à Dieu, au Cosmique, à l'Unité, au Grand Architecte, ou à la conception Divine ou Spirituelle qu'il a choisie selon son cœur.

La seconde chose à bien comprendre et sur laquelle nous reviendrons souvent, c'est le but que se propose l'Alchimiste : il doit s'agir uniquement de son progrès spirituel personnel.

Songer à de lointaines transmutations métalliques en pensant uniquement aider les autres n'est ni une excuse ni une incitation auprès de l'Infini. La faculté de transmutation est une récompense du progrès spirituel personnel ; mais on n'a jamais aidé qui que ce soit dans ce monde avec de l'or si l'Infini ne l'a pas permis. Mieux vaut comprendre les desseins de l'Unité pour son cas personnel avant de décider de ce qui est bon pour les autres.

Nous préférons également vous mettre en garde dès maintenant sur le fait que la loi française interdit à toute personne étrangère au Corps Médical de prescrire à une autre l'usage de tout produit dans un but de cure ou de soin.

Il ne faut donc pas songer aux élixirs pour la santé des autres. Et pour vous éviter toute tentation en ce domaine nous ne donnerons pas, au moins dans un premier temps, les moyens de contrôler les élixirs alchimiques : leur fabrication est en elle-même un élément de connaissance de la Nature et un moyen de développement spirituel.

C'est ce progrès spirituel personnel que l'on doit d'abord rechercher : comment peut-on songer à aider les autres si on ne possède pas soi-même un certain degré de maîtrise. Il existe un principe sacré d'égoïsme qui veut que l'on progresse d'abord soi-même avant de songer à faire avancer les autres. Si l'on fait l'inverse, et quelle que soit notre bonne volonté, on risque de les faire reculer plutôt que de les faire progresser.

THÉORIE ALCHIMIQUE

Commençons par examiner les différences entre chimie et Alchimie.

En chimie, si les ingrédients corrects sont présents et si les manipulations sont bien faites, le résultat est atteint, et ceci indépendamment de l'opérateur.

En Alchimie, même si les ingrédients adéquats sont présents et si les manipulations physiques sont bien faites le résultat ne sera pas nécessairement atteint car la réussite dépendra de l'état personnel de l'opérateur. En un sens très restreint, l'Alchimie peut être considérée comme la parapsychologie de la chimie, la réussite de l'opération dépendant des états intérieurs psychique et spirituel de l'opérateur.

Ceci est encore plus vrai lorsqu'on avance dans la hiérarchie des opérations et œuvres alchimiques. C'est pourquoi un démarrage rationnel consiste à commencer par les opérations les plus simples, les plus abordables : tenter les œuvres mineures avant d'aborder les Œuvres Majeures.

La deuxième différence entre la chimie et l'Alchimie est également très importante. La chimie ne considère pas que les corps sur lesquels elle travaille sont vivants. En fait, ses processus sont tels qu'elle ne travaille que sur des corps morts. Ceux-ci sont donc dans l'impossibilité d'évoluer. L'Alchimie, par contre, est un système biodynamique qui utilise dans ses opérations les forces de la vie. Elles effectuent alors un triple travail sur les corps, et leurs effets sont : purification, régénération et évolution. Dans les forces de la fécondation et dans les forces de la reproduction se trouvent les principes les plus puissants et c'est de là qu'ils devront être extraits pour être mis en jeu. Mais si cette opération peut paraître concevable dans le règne végétal, l'extraction de la semence ou du sperme métallique connue de peu d'adeptes est considérée comme une utopie par la foule. À travers les éléments physiques, l'Alchimiste ou l'Artiste habile peut et doit parvenir à manipuler les éléments divin, spirituel, invisible, qui sont les véritables éléments de la vie dans les choses et dans les êtres.

Une autre différence entre le chimiste et l'Alchimiste réside dans le but recherché dans chaque opération. Pour réussir, l'un et l'autre sont tenus de se soumettre aux lois de la Nature, mais l'Alchimiste doit aussi, dans son travail, s'orienter vers les mêmes buts que ceux que la Nature s'efforce d'atteindre.

Chacun peut voir, à la lumière de ce qui vient d'être dit, que le règne végétal est plus « transparent » que le règne métallique ou le règne minéral, et que, sur son terrain, une expérience d'appréciation du niveau de développement psychique et des niveaux de conscience atteints sera sans risque ; et qu'à travers elle un accroissement de cet acquis pourra être obtenu.

Pour conclure cette partie, nous donnerons trois adages qui concernent le travail alchimique et spagirique :

- J'accélère les processus de la Nature en me gardant de déroger à ses règles.
- J'ôte les obstacles qui empêchent la Nature d'agir spontanément.
- Je m'efforce d'aider la Nature dans son travail de réintégration universelle.

PRATIQUE ALCHEMIQUE

La notice suivante comportera la description d'une expérience simple et intéressante qui vous permettra d'aborder et d'essayer de comprendre quelques principes de base. Pour vous livrer à cette expérience vous aurez besoin d'un certain nombre d'ustensiles et d'ingrédients dont nous vous donnons la liste ci-dessous :

- 200 à 300 grammes de mélisse sèche. Vous pouvez obtenir cette plante chez un herboriste ou en pharmacie.
- Un mortier et un pilon, ou un instrument équivalent qui permette de réduire la plante en poudre. Il est préférable de choisir un outil manuel car les broyeurs électriques ne conviennent pas pour ce travail.
- Environ 300 cm³ d'alcool de vin sous forme de cognac, d'armagnac ou de toute sorte d'alcool de vin. Il faut absolument exclure pour cette expérience tout alcool ne provenant pas de la vigne.
- Un entonnoir en verre.
- Un peu de coton hydrophile de qualité chirurgicale.
- Un plat en céramique résistant à un fort feu direct (« Vision » ou « Arcoflam »). Ce récipient est destiné à être utilisé pour les calcinations. Le verre borosilicaté style « Pyrex » n'est pas assez résistant pour supporter ce genre de chaleur ; par contre certaines porcelaines peuvent convenir. Le couvercle de ce plat peut être, pour sa part, en verre borosilicaté car, à son niveau, la température est déjà plus basse.
- Quelques flacons très propres. Pour les petits modèles, on préférera ceux qui comportent une fermeture rodée et un bouchon de verre également rodé.
- Un litre d'eau distillée.
- Un compte-gouttes ; un feutre indélébile à l'eau.
- Une source de chaleur ; on préférera le chauffage au gaz à la plaque électrique car il permet un réglage plus « fin » de l'intensité de la chaleur. Si on ne possède pas de bec spécialisé genre Bunzen, un bec du style de ceux utilisés pour le camping sera parfaitement suffisant.

Quand vous installerez votre laboratoire, pensez à demander une extension de votre contrat d'assurance, en précisant à votre assureur que vous étudiez la chimie.

Note : il n'y a aucune contradiction entre le fait que, dans la partie théorique, nous affirmons que les produits utilisés en Alchimie doivent être vivants et que, dans la partie pratique, nous vous recommandons de vous procurer de la mélisse sèche pour mener votre expérience. Nous nous expliquerons de ceci ultérieurement plus en détail. Mais vous pouvez remarquer que des graines sèches gardent leur pouvoir germinatif ; elles contiennent donc la racine de vie. D'autre part, d'un point de vue purement pratique, vous pourrez vous apercevoir que l'utilisation d'une plante sèche facilite bien les opérations lorsqu'on ne possède pas de gros outillage ou de menstra spécialisés.

Ora et Labora !